



Programme
Formation Métiers 2017
**Enseignant artistique &
culturel (chant & musique)**

Référence n° **AF_30302**
www.défi-métiers.fr

Formation certifiante

Intervenant pédagogique en musiques actuelles

du 19 décembre 2017 au 29 juin 2018

750h en centre // 30h par semaine sur 25 semaines

Ecole ATLA | Musiques Actuelles
12 villa de Guelma 75018 PARIS

Public visé

> Musiciens ou chanteurs professionnels des musiques actuelles, professeurs de musique, désirant construire leur projet professionnel autour de l'enseignement de ces musiques.

Objectifs pédagogiques

> Connaître et acquérir les compétences relatives aux fonctions d'intervenant pédagogique pour les musiciens instrumentistes / chanteurs dans les musiques actuelles.
> Savoir assurer la mise en place de projets musicaux auprès des collectivités locales, associations, structures de locaux de répétitions, TAP (Temps d'Activité Périscolaire).
> Savoir accompagner / encadrer artistiquement des projets musicaux dans le domaine des musiques actuelles, de la répétition à la scène en passant par l'enregistrement.
> Connaître les filières de l'enseignement des MA.
> Préparer l'entrée dans les établissements habilités à délivrer le DUMI ou le DE (CFMI, Cefedem et Pôles Supérieurs).
> Perfectionner ses compétences artistiques et techniques : jeu collectif, travail instrumental / vocal, MAO, formation musicale théorique.
> Développer sa connaissance de l'environnement professionnel des musiques actuelles (social, juridique et institutionnel).
> Structurer et développer son projet / son activité

Prérequis

> 5 ans de pratique instrumentale et/ou vocale de niveau professionnel
> Une expérience significative de la scène et du studio
> Une 1ère expérience (à minima) de la pédagogie
> Bonne connaissances en théorie musicale et harmonie
> Connaissances de base en techniques instrumentale (gammes et arpèges) ou vocale
> Culture musicale dans le secteur des musiques actuelles
> Ouverture stylistique
> Un projet professionnel affirmé

Contenu du stage

> **Pédagogie en musiques actuelles**
Dynamique de groupe Observation et mise en situation pédagogique
Tutorat de formation
Nouvelles technologies de la musique et pédagogie
Accompagnement de pratiques
Préparation à l'entrée dans les établissements habilités à délivrer le DUMI ou le DE
> **Perfectionnement musical**
Pratique musicale individuelle (instrument, technique vocale, environnement technique du musicien) Pratiques collectives (atelier de groupe, percussions corporelles, concerts-rencontres)
Formation musicale
> **Préparation à la certification MIMA** (déchiffrement/repiquage/audition)
> **Environnement professionnel**
> **Structuration de projet professionnel** / Techniques de recherche d'emploi

Référent pédagogique

> Laurent Colombani
(PEA musiques actuelles et DE Jazz)

Validation

Certification MIMA
« Musicien Interprète des Musiques Actuelles »
Titre de niveau IV inscrit au RNCP (J.O. du 16 Juin 2013)

Prise en charge

de la Région Ile de France pour demandeurs d'emploi et intermittents du spectacle en carence AFDAS

Effectif conventionné

15 stagiaires

Inscription

Candidature : dossier / lettre de motivation / CV / document audio.
Date limite d'envoi :
6 décembre 2017

Sélection sur audition instrumentale/vocale, tests de niveau & entretien individuel

Contact

01 44 92 96 36
accueil@atlaprojet.fr

École ATLA | Musiques Actuelles

Siège | 11 rue André Antoine 75018 Paris
Entrée | 12 villa de Guelma 75018 Paris

01 44 92 96 36

atla@atla.fr / www.atla.fr

